

Internasjonal thriller av klasse

Thriller

Knut Arnljot Braa

Endgame

Piratforlaget

● Dette er hans avgjort beste thriller til nå.



Knut Arnljot Braa har med *Endgame* skrevet sin tredje thriller, og denne er så avgjort hans beste. Ett er personportrettene, som denne gang er tilført nyanserik dybde i den grad at de er interessante ut over fysiske bragder. Forfatteren setter kilent søkelys på Norges offisielle og ikke fullt så offisielle deltagelse i USAs glupske kriger. Enkelte politikere, fiksjo-nelle som virkelige, levnes liten eller ingen ære, og i den grad Norge har soldater, dreier det seg utelukkende om «humanitære soldater». Det er dertil en glede (og en sjeldenhet) å konstatere at det er mulig for en forfatter å skrive feilfritt norsk.

Til Irak. Etterrettingsagenten Tom Falck, fra Byneset utenfor Trondheim, som også var hovedperson i de to øvrige

bøkene, har denne gang påtatt seg å forberede norske soldater for utenlandstjeneste. I gruppen av menn fra Forsvarets spesialkommando som angivelig skal på oppdrag i Afghanistan, finner Tom barndomsvennen Sigurd Jenssen. Det er bare det at soldatene havner i Irak, der Norge altså ikke deltar, og under en aksjon som er initiert av grådighet og redsel for å bli avslørt, blir Sigurd skutt og drept.

Bravadene til en nordmann i ledende stilling gjør Arne Treholts pådømte landssvik til puslerier i sammenligning. Det er imidlertid en amerikansk general som er erkeskurken. Han har håndfaste planer om å tilegne seg store verdier. Da betyr det ingenting at 6000 landsbyboere vil lide bombedøden, såkalt «collateral damage».

Med nød og neppe. Toms forsøk på å etterforske vennens død, støter på mange hindringer. Også han havner i Irak, og kommer med nød og neppe helskinnet fra det. Hjemme i Norge venter andre problemer, av familiær art, og her viser Braa at han turnerer mer enn actionskildringer på utmerket vis. *Endgame* er en internasjonal thriller av solid bonitet.

TERJE STEMLAND